# TINA





SAYI: 53
26 HAZİRAN 1968
100 KURUŞ


**BU SAYIMIZDA:
SİZLERE EN
GÜZEL TATIL
HEDİYESİ**

*Çiğdem'in*

[redacted]

ÇIKTIĞINI
MÜJDELERIZ

# Gülelim - Gülelim



LOKANTA

Müşteri listeye göz attıktan sonra garsona sordu:

-"Balık taze mi?"

-"Vallahi bir şey söyliyemiyeceğim, ben bu lokantaya gireli henüz üç gün oldu."




NEREDEN BİLSİN?

Ünlü bir flozof sokakta yürürken bir gün şehrin valisi ile karşılaştı. Vali kendesine nereye gittiğini sordu. Filozof:

-"Bilmiyorum," cevabını verdi.

Vali kızdı ve yanındakilere emir verdi.

-"Bu adam nereye gittiğini bilmiyor demek ki serserilik ediyor. Yakalayıp hapse atın."

Filozof:

-"Gördünüz mü efendim," dedi. "Hapse gideceğimi nereden bilirim."




ARTIK MEŞHURDUM

-"Yazmıya hiç istidadım olmadığını ancak kırk yaşıma geldiğim zaman anladım.

-"Ya. Peki vazgeçtiniz mi yazmaktan?"

-"Hayır. Artık çok meşhurdum.




İKİ ARKADAŞ

Ahmet'in babası geçen günlerden birinde sarhoş olmuştu. Onun için Ahmet arkadaşı Ali'ye:

-"Geçen gün babam sarhoşluktan biri iki görmüş."

-"Nereden biliyorsun?"

-"Babam söyledi."

-"Baban sarhoşken nasıl bilsin? Belki ikiyi bir görüyordur.




## TİNA'ya sorunuz!

Ali Erdoğan
Kozan zafer cad. No. 13/2
Heybeli-İstanbul

14 yaşında, pul ve kartpostal koleksiyonu yapmaya meraklı, spor ve batı müziğini seven bu okuyucumuz Tina mecmuasının kız veya erkek okurlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Fatih'ten Esin Gülkılık

Arzularınız yerine getirilecektir. İlginize teşekkür ederiz.

Karagümrük'ten bir okuyucumuz

Barbie, Canım Tina, Jane Bond, ve Sevgili Chum Yum-Yum daha uzun müddet devam edecektir. Diğer isteklerinizi sırasıyla yerine getirmeye çalışacağız. Sevgiler.

Zonguldak'tan Handan Öder

50. nci sayımızdan itibaren yayınlamaya başladığımız "Sizler İçin" köşemizi beğeneceğinizi umarız. İstemiş olduğunuz şarkıcının resmini önümüzdeki sayılarımızda bulacaksınız.

Fatoş Yeşilova
Ertuğrul mah.
Ortaçeşme sok. No. 18
Tekirdağ

12 yaşında, Brigitte Bardot, Lız Burton ve Ajda Pekkan'ın hayranı olan bu okuyucumuz kız arkadaşlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Ankara'dan Nilüfer Türküzel

"Müzik Dünyasından" sayfasında istediğiniz değişiklikleri yerine getirmeye çalışacağız. İlginize çok teşekkür ederiz.



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

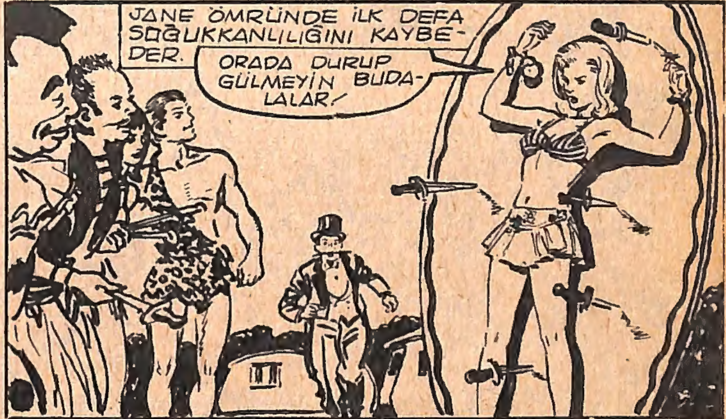
# JANE BOND

## GİZLİ AJAN

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLÂTI AJANI JANE BOND'U İRLANDA'YA GÖNDERİRLER... KIZ KONRAD ADLI TEHLİKELİ BİR CASUSU YAKALIYACAKTIR. JANE, İPUCUNU TAKİP EDEREK BİR SİRKE GİDER FAKAT TEHLİKELİ BİR DURUMA DÜŞER...

BİLEĞİMDEKİ ZİNCİR BIÇAK SAPLAMA TAHTASINA KİLİTLENDİ..





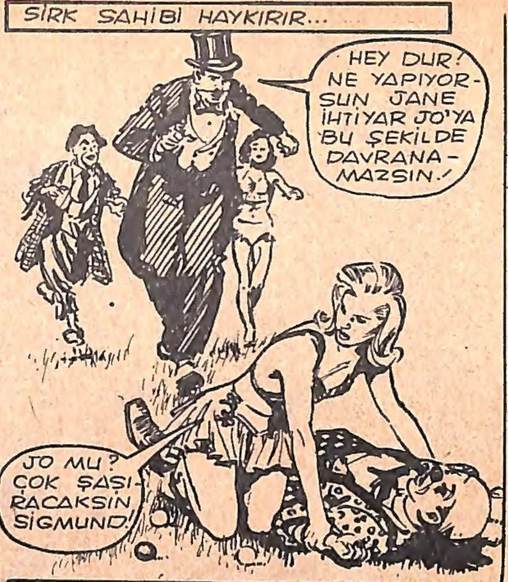








SONRA...
ŞU CESARETE BAK! DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI ONU ARIYOR ADAM SAKİN SAKİN TOP ÇEVİRİYOR!

TAMAM KONRAD. SIRAN GELDİ!

SİRK SAHİBİ HAYKIRIR...
HEY DUR! NE YAPIYORSUN JANE İHTİYAR JO'YA BU ŞEKİLDE DAVRANAMAZSIN!
JO MU? ÇOK ŞAŞIRACAKSIN SİGMUND!

YÜZÜNDEN MASKEYİ ÇIKARIN! KİM OLDUĞUNU ANLARSINIZ!

PERUK ÇIKINCA JANE HAYRETLE İÇİNİ ÇEKER...
FAKAT...
BÜYÜK SÜRPRİZ NEREDE KIZIM? BU İHTİYAR JO. YİRMİ YILDIR YANIMDADIR!

DEMEK KONRAD İKİNCİ DEFADIR BENİ ALDATTI JO GİBİ PALYAÇO OLDU ŞİMDİ DE KAYIP...

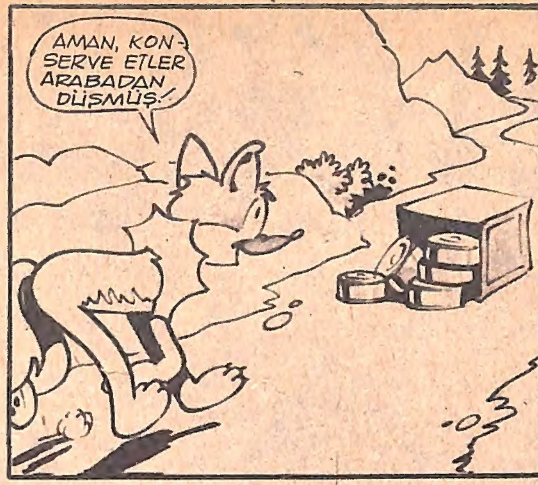
JANE TOPARLANIR.
ŞEY... ÖZÜR DİLERİM, MR. SIGMUND. HER HALDE FAZLA HEYECANLANDIM.
BİR DAHA DİKKATLİ OL! SİRKTE ÇALIŞANLARIN TERBİYELİ OLMALARI İSTERİM.

GALİBA KENDİME OLAN GÜVENİMİ KAYBEDİYORUM! FAKAT KONRAD BURADA YÜZ KILIĞA GİREBİLİR. ONU BULMAK ÇOK ZOR.

FAKAT BEN ARTIK SAKLANMAMAYA KARAR VERDİM, MISS BOND. İŞİME KARIŞMANA ENGEL OLACAĞIM!

(Devamı var)

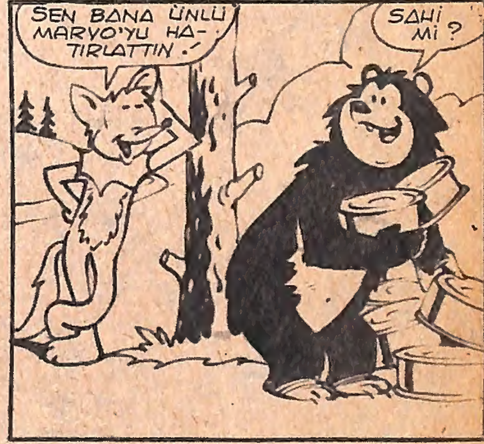

KARABAŞ


AMAN, KONSERVE ETLER ARABADAN DÜŞMÜŞ!


DEFOL! ONLAR BENİM!
KICK



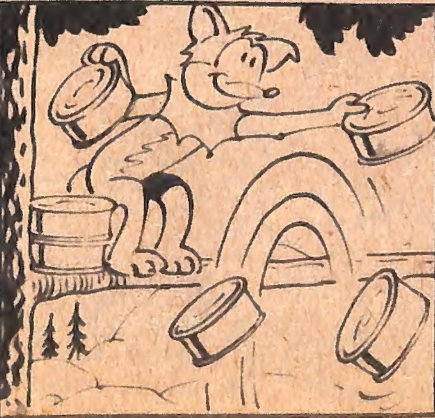

BEN DE O ETLERİN BİRAZINI ALACAĞIM. ÇOK ZEKİYİM ŞU ANDA..


SEN BANA ÜNLÜ MARVO'YU HATIRLATTIN!
SAHİ Mİ?


MARVO ÇOK ZEKİYDİ. BİR SEFERDE ALTI KUTUYU BİRDEN HAVADA ÇEVİREBİLİRDİ.
HIH! BEN DE YAPARIM.


BAK BAŞARIYORUM!


DAHA DA YÜKSELT! MARVO ÖYLE YAPARDI!

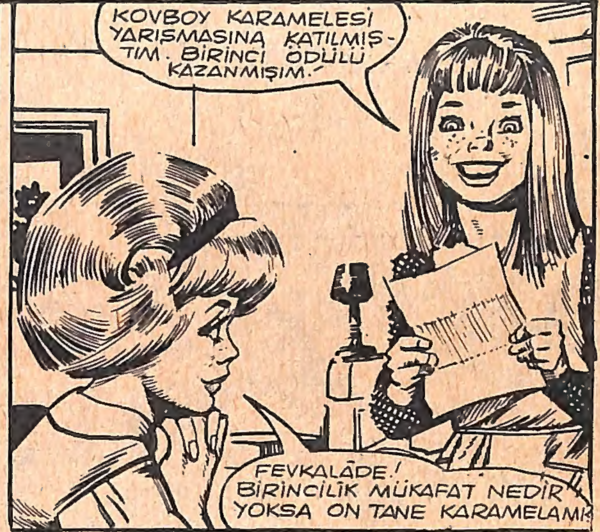



KUTULARI YOK ETTİM. BENDE HARİKAYIM!
ŞAN ŞÖHRET SENİ BEKLİYOR!


SİRKTE BAŞARIYA ULAŞACAĞINI UMARIM!
BÜYÜK ŞEHİR →

# BARBIE MANKEN KIZ



















KEN, İTİRAZ EDEN BARBIE'Yİ BİR BERBERE GÖTÜRÜR..
FEVKALÂDE TABİİ. BENİM BÜTÜN ESERLERİM FEVKALÂDEDİR. AMA BU SAÇ BÜYÜK BİRİNE ÇOK YAKIŞIR!
BİZ DE ONUN BÜYÜK DURMASINI İSTİYORUZ!
KİMSE BENİ DİNLEMİYOR


DAHA SONRA LÜKS BİR MAĞAZADAN TAYYÖR VE ŞAPKA ALIR.
ŞAHANE! ŞİMDİ BİR ŞEMSİYE LÂZIM!
ŞEMSİYE Mİ TAŞIYACAĞIM?


YİRMİ DAKİKA SONRA BARBIE HAZIRDIR...
KOVBOY KARAMELALARI
TAM ZAMANINDA GELDİK.
KOVBOY KARAMELALARI MI? BU İSMİ DAHA ÖNCE NEREDE DUYDUM?


KOVBOY KARAMELALARI ŞİRKETİ SAHİBİ BARBIE'YE BAKAR BAKMAZ GÜLÜMSER..
OLGUN, KİBAR TAVIRLI, ŞIK! TAM İSTEDİM GİBİ. BİZE ŞIKLIK LÂZIM!
GERÇEĞİ BİLSE...


KARAMELALARIMIZI KİBAR İNSANLARIN YEMELERİNİ İSTİYORUZ. ONUN İÇİN REKLAMLARIMDA SİZİ İSTİYORUM MADAM.
BANA MADAM DEDİ. KENDİMİ YÜZ YAŞINDA HİSSEDİYORUM.


ERTESİ SABAH DERT BAŞGÖSTERİR...
BARBIE, KALK SKİPPER'E BAK. YÜZÜ BENEK İÇİNDE... SU ÇİÇEĞİ ÇIKARIYOR BIRAZ TESELLİ ET ONU!
AH ZAVALLI SKİPPER. ŞÜKÜR Kİ BEN SU ÇİÇEĞİ ÇIKARDIM

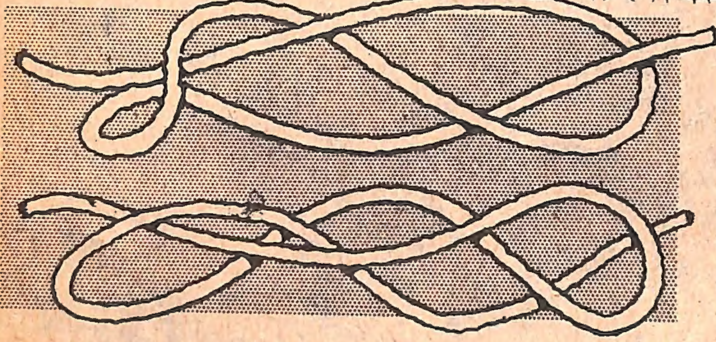

SKİPPER'İN YÜZÜ BENEK BENEKTİR.
OKULA GİTMEYİP DİNLENMEK VARKEN AĞLANIR MI?
MESELE O DEĞİL, TEX VE AMY'LE ÇAY İÇMEYE GİDEMİYECEĞİM. YILDIZLARDAN İMZALI RESİM ALACAĞIMA SÖZ VERMİŞTİM SINIFTAKİLERE... YARIŞMADA İKİNCİ GELEN KIZ YERİME GEÇECEK.


KIZ ABLASINA BAKARKEN BİR ŞEY DÜŞÜNÜR
TAMAM BULDUM! YERİME SEN GİDERSİN. YARIŞMAYI KAZANAN ÖĞRENCİ OLDUĞUNU SÖYLERSİN! ESKİ JİMNASTİK KILIĞINI GİY. SAÇINI DA BAĞLA...
SKİPPER, YAPAMAM BUNU! KİMSE İNANMAZ BUNA!


FAKAT YARIM SAAT AĞLAYAN SKİPPER ABLASINI YUMUŞATIR...
NE KORKUNÇ! ARADAN BU KADAR ZAMAN GEÇMİŞ HALÂ OKUL KILIĞIMA GİREBİLİYORUM!
TIPKI İKİNCİ SINIF ÖĞRENCİSİNE BENZEDİN! BU İŞİ BAŞARACAĞIZ!

(Devamı var)

# TİNA'nın Bilmecesi



Şu iplerin uçlarını çekerseniz acaba birinden biri düğüm olur mu?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | + | ◯ | = | ◯ |
| ◯ | − | ◯ | = | ◯ |
| ◯ | × | ◯ | = | ◯ |
| ◯ | ÷ | ◯ | = | 4 |

Dairelere 8'e kadar olan rakkamları yerleştireceksiniz. Yalnız her yekün sayı alttaki sıranın başında da bulunacak. Bakalım denklemleri doğru çözebilecek misiniz?





Çocuğuyla onun bebeğini sırtında taşıyan anne kızılderili resminde on değişiklik var. Bakalım alttaki resimdeki on değişikliği bulabilecek misiniz?

GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:
Resimdeki değişiklikler: I- Arabanın önünde kalan ağacın dibindeki yeşillik daha az. 2- Arabanın biçimi değişik. 3- Köpeğin burnu daha az parlıyor. 4- Kızın saçı daha az. 5- Paltonun kemerinin altında daha fazla gölge var. 6- Kızın bacaklarındaki gölge daha az.
İkizler: AE BF, CD. En fazla yer kaplıyan Gri. Sonra Siyah ve en az beyaz.

# Altınlar NEREDE?

Yazan: G. Suveren

(Geçen sayıdan devam)

Bilal "Allah Allah," dedi. "Şimdi mani okumanın sırası mı?"

Ali, Oya'yla Murat'a, "Plânda da üç yıldız var," dedi. "Kaptan Cosimo onlardan bahsediyordu herhalde.."

Oya cevap verdi."Herhalde..."

Murat, "Plândaki yıldızlar daha aşağıdaydı.." diye atıldı. "Onun için duvarın o kısmını arayalım."

-"Evet..." Karanlığa ve o acaip küf kokusuna rağmen çocukların korkuları biraz geçmiş gibiydi. Dönerek odanın öbür tarafına doğru gittiler. Bilal'le Cin de peşlerinden geldi tabii.

Onların fenerlerin ışığını duvarın yalnız bir kısmında dolaştırdıklarını farkeden Bilal, "Ne arıyorsunuz?" diye sordu.

Ali, kısaca, "Üç yıldız..." dedi.

-"Ne? Bu sefer de üç yıldız mı? Demin ay peşindeydiniz...Ne oluyor bilmem ki!"

Fenerlerden süzülen sarı ışıklar duvarı iyice tarıyordu... Fakat ortada yıldıza benzer en ufak bir işaret bile yoktu. Çocuklar duraklıyarak ümitsiz ümitsiz birbirlerine baktılar. Bilal, "Ne o?" diye mırıldandı. "Yıldızları gökte ararken yerde mi buldunuz? Yok, yok ters söyledim..."

Fakat o arada Ali haykırdı . "Tamam. Belki de yıldızlar yerde!" Aynı anda ışıklar mermer zemini aydınlattı. Hakikaten duvara yakın bir yerde bir üçgen vardı. Bunun üç köşesine de üç yıldız oyulmuştu.

Çocuklar, "Sağol, Bilal efendi!" diye bağırdılar."Bunları senin sayende bulduk!"

Bilal, "Şimdi ne olacak?" diye sordu. "Bu yıldız şeklindeki yerlere de çakıyı mı sokacağız?"

Çocuklar şaşkın şaşkın duraklladılar. "Ali, "Bir deneyelim," dedi.

Bilal "Siz ışığı yıldızlara doğru tutun," diye mırıldanarak kazmayı yere bıraktı.Sonra eğilerek çakıyı birinci yıldıza soktu.Fakat hiç bir şey olmadı. Ne bir ses duyuldu, ne bir hareket görüldü..Bilal ikinci, üçüncü yıldızı da denedi ama nafile..Taşlarda en ufak bir oynama bile olmadı. Bilal olduğu yerden kalkmadan çocuklara baktı. "Şimdi ne olacak?"

Ali, içini çekti. "Bilmem ki..."

Korkusu halâ geçmemiş olan Cin Bilal'e sokulmaya çalıştı. O arada da farkına varmadan üç köşesinde yıldızlar bulanan üçgene bastı.

O zaman acaip bir gıcırtı mahzende derin yankılar yaptı. Bunu bir uğultu takip etti.

Oya, "Bakın! Bakın!" diye bağırdı. Duvardaki büyük taşlardan biri olduğu yerde dönmüş ve böylece bir delik açılmıştı.Yalnız bu geçit bir hayli dardı. Herhalde kapağı idare eden mekanizma biraz bozulmuştu. Bu yüzden duvardaki büyük taş da ekseni üzerinde tam olarak dönememişti..Fakat açılan delikten büyük bir adam bile yan dönmek suretiyle geçebilirdi.

Ali, bütün cesaretini topladı. "Ben gireyim..."

Cin, Bilal'in arkasından, "Aman, sakın ha!" der gibi kesik kesik havladı. Ali, ilerleyerek duvardaki açıklıktan diğer odaya geçti. Onu Murat'la Oya takip etti.

Bilal yerden kazmasını kaparak bunu geçidin öbür tarafında fenerle bekleyen çocuklara uzattı."Şunu alın bakalım..Hem kazma...hem ben ve hem de burnum buraya sığmayız..Yalnız evvelâ Cin'i geçirelim..." Köpeğe döndü.. "Haydi bakalım."

Cin orada yalnız kalacağını anlamıştı. Bu yüzden Bilal'in işareti üze üzerine deliğe doğru gitti. Yan odaya geçerken de galiba o gün bir hayli oburluk ettiği için kendi kendisine kızdı.Zira neredeyse o kocaman karnı yüzünden geçitte sıkışıp kalacaktı.

Bilal de yanlarına geldikten sonra çocuklar tekrar fenerlerle etrafı araştırdılar.

Ali, kâğıttan okudu."Şimşek ve yıldırım çok korkuludur. Lâkin bazen yıldırımın uğur getirdiği de olur.' "

Ali, "Haydi bakalım.." diye mırıldandı. "Şimdi de plânda zikzaklı okla gösterilen yıldırımı arayalım.."

Murat, fenerini salladı."Plândan okun şu tarafta olduğu anlâşılıyor."

Hep birlikte köşeye doğru gittiler.

Oya'yla Ali, fenerleri duvara doğru tuttular. Murat ise yeri araştırıyordu. Yukarılarda bir şey yoktu.Yerde de öyle.

Bilal "Şimdi hapı yuttuk," dedi. "Ortada ne şimşek var, ne de yıldırım.Bari hiç olmazsa gök gürlese." Birdenbire kızıverdi. "Hem ne acaip iş bu. Neden adam açık açık 'Sağa git, sola dön. Sonra yirmi adım yürü işte hazine orada' dememiş. Korsan filmlerindekiler hep böyle."

Ali, güldü. "Kaptan Cosimo, hazineyi hemen bulmalarını istemiyormuş."

Bilal, "A, bak bunda haklı," dedi. "Adam her şeyi açık açık yazsaydı, şimdi hazinenin yerinde yeller esecekti."Sonra aklına yeni bir şey gelmiş gibi ilâve etti. "Hoş, yerinde yeller esmediğini de bilmiyoruz ya..."

Murat, ona döndü. "Merak etme, hazine içeride..Biraz sonra gözlerinle göreceksin."

Ali, "Bütün mesele yıldırımı bulabilmekte," dedi.

Oya'yla tekrar duvarı araştırmaya başladılar. Murat da yere doğru eğildi. Sonra hepsi aynı anda, "İşte," diye bağırdılar. "İşte! İşte!"

(Devamı gelecek sayıda)

# JACKIE VE DELİ GENÇLİK

ŞARKICI JACKIE VE DELİ GENÇLİK AMERİKAYA GİDERLER. ORADA ESKİ BİR GANGSTER, GURUBU EVİNE ÇAĞIRIR VE KIZININ PARTİSİNDE ÇALIP SÖYLEMELERİNİ İSTER... FAKAT PARTİ DEVAM EDERKEN LOGAN'I TANIYAN İKİ GANGSTER İÇERİYE GİRERLER....

MR. LOGAN SİNSİ SURATLI GANGSTERE BAĞIRIRKEN YÜREĞİM AĞZIMA GELDİ...

ÇIK BURADAN MANCINI! SENİ DAVET ETMEDİK!

İNSAN ESKİ DOSTUNA BÖYLE Mİ DAVRANIR JİM?

TATSIZLIK ÇIKACAK BURADA...

JİM LOGAN'A ACIDIM. GEÇMİŞTEKİ SUÇLARININ CEZASINI ÇEKMİŞTİR O...

SENİN DOSTUN DEĞİLİM. ON YILDAN BERİ DE DEĞİLDİM ZATEN!

YOK YOK... HİSLERİMİ İNCİTİYORSUN HALBUKİ BEN KÜÇÜK KIZININ PARTİSİ İÇİN ADAMLARIMLA GELMEK ZAHMETİNE KATLANDIM...

MR. LOGAN, BİR OLAYA SEBEP OLMADAN BU ADAMI KOVAMIYACAKTI...

NEDEN BENİ KİBAR MİSAFİRLERİNLE TANIŞTIRMIYORSUN JİM?

BEN... BEN... AH... PEK ALÂ!

ÇOK KÖTÜYDÜ BU.

ŞEY SİZİ TANIŞTIRMAK İSTERİM!

MERHABA DÜŞES

BU KABA ADAM DA KİM?

AKLIMA GELEN İLK ŞEYİ YAPTIM...

MÜZİK BAŞLASIN ÇOCUKLAR!

ONLAR BİLDİĞİMİZ EN GÜRÜLTÜLÜ PARÇAYI ÇALDILAR.. BEN DE SÖYLEMEYE BAŞLADIM...

DANS EDİN EĞLENİN! HEPİNİZ DANS EDİN!

YARIM SAAT SONRA OLAN OLDU...

AAAY ZÜMRÜT KOLYEM!

SALONDA HERKES BAĞIRIŞMAĞA BAŞLADI...

CÜZDANIM GİTMİŞ.. ALTIN SAATİM DE YOK!

MÜZİĞİ KESİN!

BİR ANDA KIYAMET KOPTU...
PIRLANTA BROŞUM GİTMİŞ!
MİSAFİRLERİNE EVİNDE BÖYLE Mİ DAVRANIYORSUN?
ÖZÜR DİLERİM.. ŞEY... EŞYALARINIZI BULACAĞIM!

MR. LOGAN'IN ÖRÜMCEK MANCİNİ'YE DÖNDÜĞÜNÜ GÖRDÜM...
HIRSIZIN KİM OLDUĞUNU BİLİYORUM!
BENİ SUÇLAMIYACAĞINI SANIRIM. ESKİ DOSTUN ÖRÜMCEĞE BUNU YAPAMAZSIN!

... O VAKİT KARŞIDA DURAN LOGAN'IN KIZI MARY LOU'YA BAKTIM...
ŞİMDİ YILLAR EVVEL MR. LOGAN'IN GANGSTER OLDUĞU ORTAYA ÇIKACAK. KIZCAĞIZIN KALBİ KIRILACAK!

BEN BUNU SÖYLERKEN MANCİNİ ŞAŞILACAK BİR ŞEY SÖYLEDİ...
ÜZÜLMEYİN! MÜCEVHERLERİNİZİ KİMİN ALDIĞINI BİLİYORUM!
BENİ SUÇLAMIYACAĞINI SANIRIM.
HIRSIZIN KİM OLDUĞUNU SÖYLEYİN! CÜZDANIMDA ÇOK PARA VARDI!

ADAM DAHA DA ŞAŞILACAK BİR ŞEY YAPTI.
İŞTE BU!
EEEAAAGH!
AMAN YARABBİ ERKEKMİŞ O!

SİZE BÖCEK MC GEE'Yİ TANITMAMA MÜSAADE EDİN. YÜZ ÇEHRELİ ADAM DERLER ONA. HER ŞEYİ BURADA BULACAKSINIZ SANIRIM!
KOLUMU KIRACAKSIN. BIRAK BENİ!

MR. LOGAN'IN SÖZLERİNİ DUYAN BİR BEN OLDUM...
SÖYLEYECEK SÖZ BULAMIYORUM ÖRÜMCEK!
ALDIRMA JIM. GÖRDÜĞÜN GİBİ KÜÇÜK KIZININ PARTİSİNİN İYİ GEÇMESİ İÇİN GELDİM BURAYA. BİR YANKESİCİNİN MİSAFİRLERİNİ ÇARPACAĞINI HABER VERMİŞLERDİ BANA!

BEN DE RAHAT BİR NEFES ALDIM...
HAYDİ BİZ EĞLENCEMİZE DEVAM EDELİM!
TAMAM! BİR.. İKİ.. ÜÇ!..

SONRA CHIMP BİR ŞEY SÖYLEDİ
AMERİKA TURNEMİZ BÖYLE GEÇECEKSE ÇOK HEYECANLI GÜNLER GÖRECEĞİZ DEMEKTİR!
ÇOK HAKLISIN!

(Devamı var)

# Neşeli GÜNLER

MERHABA! BEN SUE DAY BABAM ZAYIFLAMAK İÇİN ÇİĞ SEBZE VE MEYVA KÜRÜNE BAŞLADI. BİZİ DE BUNA ZORLADI... FAKAT...

BİZ BABAM GİDİNCE NORMAL KAHVALTIMIZI YAPIYORDUK...

GELECEK SALININ NE OLDUĞUNU HATIRLADINIZ MI?

TABİİ BABAMIN DOĞUM GÜNÜ!

HAKİKATEN NE ÇABUK GELDİ!..

ANNEM GÜLDÜ.

AHBABLARI ÇAĞIRSAK ÇOK İYİ OLUR DEĞİL Mİ?

HA! TABİİ YA!

SONRA...

ONLARA ÇİĞ ŞALGAM, MARUL, YULAF VERİRİZ. ÜSTÜNE DE RENDELENMİŞ HAVUÇLA FINDIK!..

ŞEY... EVET.. İYİ OLUR..!

BABAM KÖŞEYİ DÖNER DÖNMEZ...

TAMAM. BABAM GÖZDEN KAYBOLDU!

SOSİS SUCUK, DOMATES VE KIZARMIŞ EKMEK!

GÜZEL! TAM İSTEDİĞİM YİYECEKLER!

ASIL KAHVALTIMIZI RAHATÇA YEDİK...

AKŞAM YEMEĞİNDE RENDELENMİŞ ŞALGAMA NE DER JEVONSLAR?

KIZACAKLARINI UMUYORUM ONUN İÇİN KENDİLERİNİ ÇAĞIRAYIM.

UZUN SÜRE BÖYLE GİDEMEYİZ. BEN MR JEVONS İLE EŞİNE GÜVENİYORUM. BELKİ BABANIZ ONLARIN SÖZÜNDEN UTANIP REJİMDEN VAZ GEÇER.

DOĞRU. BELKİ ETKİSİ OLUR.

DURUMU ARKADAŞIM EDIE İLE KONUŞTUM...

ANNENLE BABAN BABAMIN DOĞUM GÜNÜNDE YEMEĞE GELECEKLER. YİYECEKLERİ GÖRÜNCE TİKSİNMİŞ GİBİ TAVIR TAKINSINLAR.

EĞER RENDELENMİŞ ÇİĞ SEBZE İSE BUNU SAHİDEN YAPARLAR ÜZÜLME!

BU KONUŞMADAN İKİ GECE SONRA BİRDENBİRE UYANDIM.

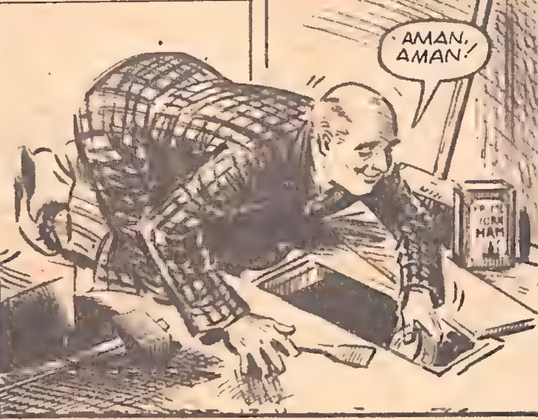
AŞAĞIYA İNİP BİR ŞEY İÇSEM FAYDALI OLUR.

AYAKLARIMIN UCUNA BASARAK İNDİM MUTFAKTAN IŞIK SIZIYORDU

BİRİ DAHA UYANMIŞ. HERHALDE ANNEMİN PİŞİRDİĞİ BALIK SEBEP OLDU. ÇOK TUZLUYDU...

USULCA İÇERİYE BAKTIM. HIRSIZ DA OLABİLİRDİ...

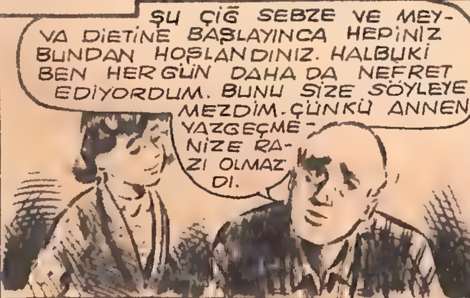
AMAN!.. OLAMAZ BU!..


İÇERİDE BABAM VARDI. ÜSTELİK TUHAF BİR ŞEY YAPIYORDU.. YERDEKİ TAHTALARI KALDIRMAKTAYDI..
AMAN, AMAN!


BABAM KOCAMAN BİR TENEKE AÇTI...
SIĞIR ROSTO
DİL
ROSTO VE DİL.. EN SEVDİĞİM İKİ YEMEK!


DAHA İLK LOKMASINI ÇİĞNERKEN İÇERİ GİRDİM..
OH! ŞEY.. MERHABA SUE!
EEEE!


DİK DİK ONA BAKTIM.
BUNCA ZAMANDIR BİZE ZORLA ÇİĞ SEBZE YEDİRDİN, ÜSTELİK BİZİ DE KANDIRIYORMUŞSUN!
ŞEY... BEN... ANLIYACAĞIN..


ZAVALLI BABACIĞIM, BİZİM DE ONU KANDIRDIĞIMIZI SÖYLEYEMEZDİM...
ŞU ÇİĞ SEBZE VE MEYVA DİETİNE BAŞLAYINCA HEPİNİZ BUNDAN HOŞLANDINIZ. HALBUKİ BEN HERGÜN DAHA DA NEFRET EDİYORDUM. BUNU SİZE SÖYLEYEMEZDİM. ÇÜNKÜ ANNEN VAZGEÇMENİZE RAZI OLMAZDI.


O VAKİT AKLIMA BİR ŞEY GELDİ.
BABA, BİZİMKİLERE ARTIK DİETİN KAFİ GELDİĞİNİ, ARTIK SAPASAĞLAM OLDUĞUMUZU SÖYLEYEBİLİRSİN. O VAKİT VAZGEÇERLER.
ÖYLE Mİ DERSİNİZ? AMA HEPİNİZ DOĞRANMIŞ LAHANAYA BAYILIYORSUNUZ!

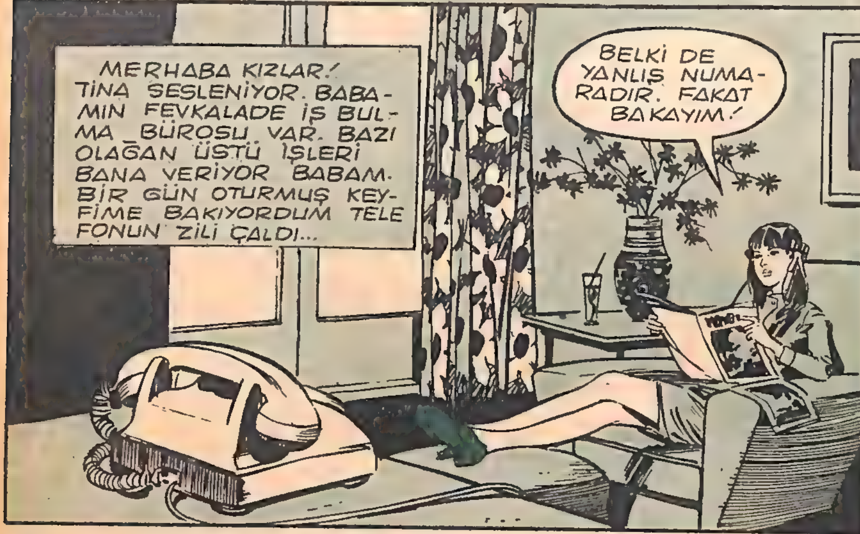

ERTESİ SABAH..
RENDELENMİŞ BAYIR TURPUNU FAZLA ARAMIYACAĞINIZDAN EMİN MİSİNİZ?
ŞEY BAŞLANGIÇTA BELKİ ARARIZ!
AZ ZAMAN DA ALIŞIRIZ İKİ SOSİS DAHA ANNECİĞİM!

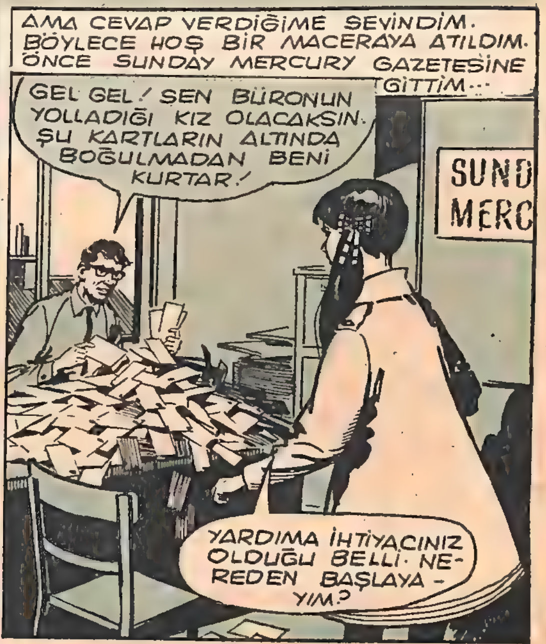

BABAMIN DOĞUM GÜNÜNDE YEMEKLER FEVKALÂDEYDİ DOĞRUSU...
ACABA BİR İKİ DİLİM DAHA ALMAZ MISINIZ, MR JEVONS?
İKİ DİLİM RİCA EDECEĞİM MR. DAY.


NEYSE BABAM BAŞIMIZA BU DERDİ GETİREN CEKETİ GİYEBİLECEK KADAR ZAYIFLAMIŞTI..
KORKARIM BUNU BİRİNE VERMENİZ GEREKECEK.
İYİ OLUR. BU CEKET EVİMİZİ EPEY SIKINTIYA SOKTU...


İŞTE BÖYLE... BİZİM EVDE HERGÜN BİR ŞEY OLUR. HAFTAYA GÖRÜŞÜRÜZ!
(Devamı var)

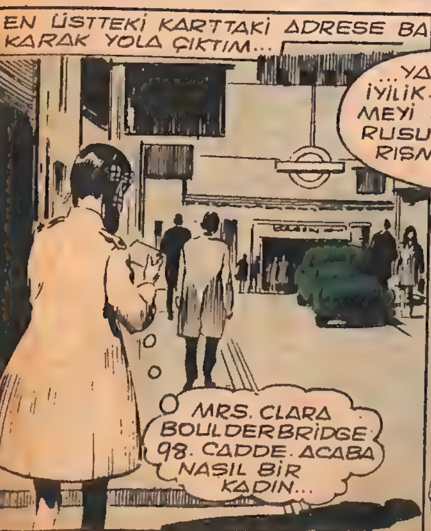
# Canım TİNA


MERHABA KIZLAR! TİNA SESLENİYOR. BABAMIN FEVKALADE İŞ BULMA BÜROSU VAR. BAZI OLAĞAN ÜSTÜ İŞLERİ BANA VERİYOR BABAM. BİR GÜN OTURMUŞ KEYFİME BAKIYORDUM TELEFONUN ZİLİ ÇALDI...
BELKİ DE YANLIŞ NUMARADIR. FAKAT BAKAYIM!


AMA CEVAP VERDİĞİME SEVİNDİM. BÖYLECE HOŞ BİR MACERAYA ATILDIM. ÖNCE SUNDAY MERCURY GAZETESİNE GİTTİM...
GEL GEL! SEN BÜRONUN YOLLADIĞI KIZ OLACAKSIN. ŞU KARTLARIN ALTINDA BOĞULMADAN BENİ KURTAR!
SUND
MERC
YARDIMA İHTİYACINIZ OLDUĞU BELLİ. NEREDEN BAŞLAYAYIM?


BU KARTLAR YARIŞMAMIZA KATILAN OKUYUCULARDAN GELDİ. YARIŞMAMIZIN KONUSU "YAPTIĞINIZ EN BÜYÜK İYİLİK" BEN BİR KAÇ KART SEÇTİM. SEN DOĞRU OLUP OLMADIĞINA BAKACAKSIN!
PEKİ MÜKAFAT NEDİR?

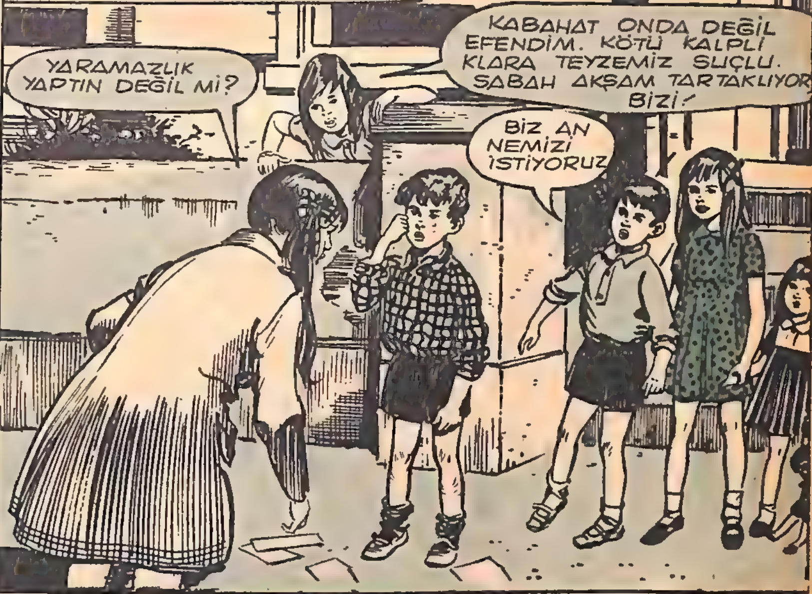

PIRLANTALARLA İŞLENMİŞ KALP BİÇİMİNDE BİR BROŞ. VEYA BİN STERLİN. ONUN İÇİN KİM OLDUĞUN ANLAŞILMAMALI!
HIMM...PEK KOLAY DEĞİLMİŞ!

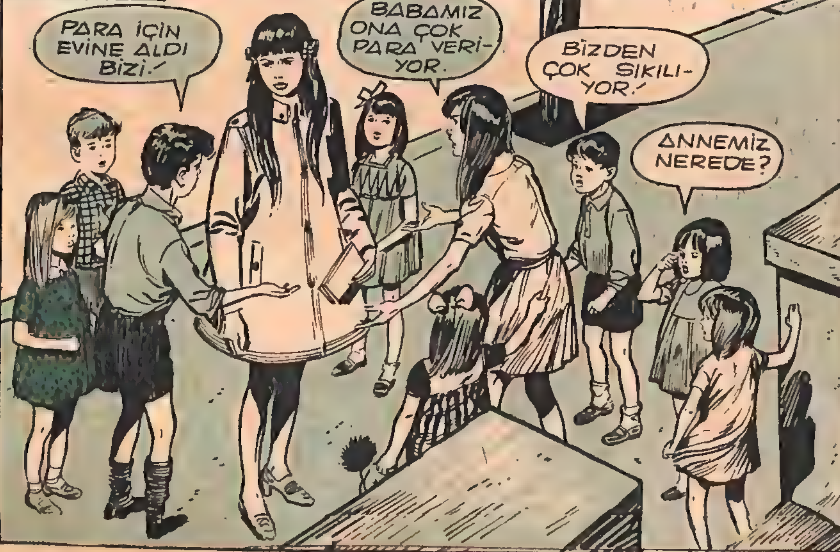

EN ÜSTTEKİ KARTTAKİ ADRESE BAKARAK YOLA ÇIKTIM...
MRS. CLARA BOULDERBRIDGE 98. CADDE. ACABA NASIL BİR KADIN...


...YAPTIĞIM EN BÜYÜK İYİLİK... BUNDAN BAHSETMEYİ İSTEMEZDİM DOĞRUSU. FAKAT EŞİM YARIŞMAYA GİRMEMİ İSTEDİ.


BİR HAFTA EVVEL BİR KOMŞUM HASTANEYE GİTMEK ZORUNDA KALDI. ONBİR KÜÇÜK ÇOCUĞU VARDI. ONLAR YALNIZ KALDILAR. BEN HEMEN GİDİP ÜZÜLMEMELERİNİ KENDİLERİNİ EVİME ALACAĞIMI SÖYLEDİM. O GÜNDEN BERİ ONLARA BAKIYORUM.


İYİ KALPLİ MRS. BOULDERBRIDGE İLE KARŞILAŞMAK İÇİN CAN ATIYORDUM. FAKAT DAHA EVİNİN NUMARASINA BAKAMADAN...
ÇEKİL YOLUMDAN.
HEY! DÜŞECEKSİN!


AĞLAYAN ÇOCUK DA ÇOK PİSTİ...
YARAMAZLIK YAPTIN DEĞİL Mİ?
KABAHAT ONDA DEĞİL EFENDİM. KÖTÜ KALPLİ KLARA TEYZEMİZ SUÇLU. SABAH AKŞAM TARTAKLIYOR BİZİ!
BİZ ANNEMİZİ İSTİYORUZ


ÇOCUKLAR TEKER TEKER SAKLANDIKLARI YERDEN ÇIKTILAR... MRS. BOULDERBRIDGE'İN EVİNE GELDİĞİMİ ANLADIM TABİİ...
PARA İÇİN EVİNE ALDI BİZİ!
BABAMIZ ONA ÇOK PARA VERİYOR.
BİZDEN ÇOK SIKILIYOR!
ANNEMİZ NEREDE?


SONRA KAPI AÇILDI...
YEMEĞİNİZİ BURAYA KOYUYORUM. YATMA VAKTİNE KADAR İÇERİYE GİREYİM DEMEYİN. SESİNİ ÇIKARANIN DERİSİNİ YÜZERİM.


YAVAŞÇA KARTI YIRTTIM. SONRA AKLIMA BİR ŞEY GELDİ...
ONU YARIŞMADAN ÇIKARMAK KÂFİ DEĞİL. ANNELERİ DÖNENE KADAR MRS. BOULDERBRIDGE'İN ÇOCUKLARA İYİ BAKMASINI SAĞLIYACAĞIM!


KAPIYI VURDUM...
SÖYLEMEDİM Mİ... OH, AFFEDERSİNİZ
MRS. BOULDERBRIDGE. BUNU ASLINDA SÖYLEMEMEM LÂZIM. FAKAT GAZETEDEKİ YARIŞMAYA GİRMİŞSİNİZ BİR İKİ HAFTA İÇİNDE HAKKINIZDA TAHKİKAT YAPILACAK HABER VEREYİM DEDİM!


KADININ BU SÜRECE YAPACAĞI ROLÜ DÜŞÜNEREK GÜLDÜM...
ANNİ, TOM... ÇOCUKLARI HEMEN BURAYA GETİR. LEZZETLİ BİR YEMEK YİYECEĞİZ! SONRA DA PARKA GÖTÜRECEĞİM SİZİ
ŞİMDİ İKİNCİ KARTA BAKAYIM DİĞERLERİ BÖYLE DEĞİLDİR SANIRIM.

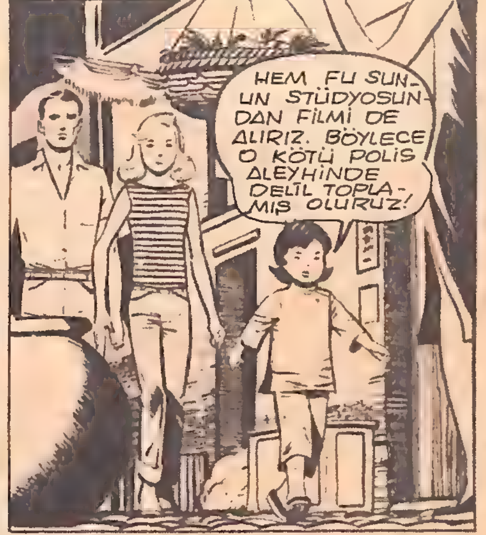
(Devamı var)

# Sevgili CHUM YUM-YUM











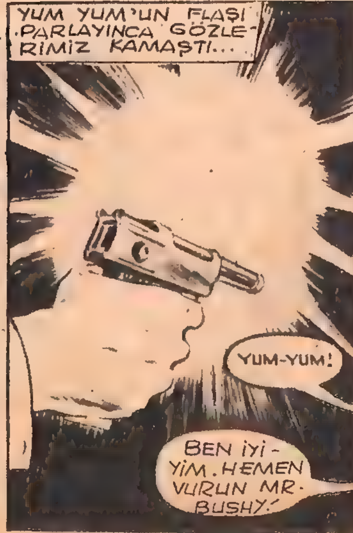










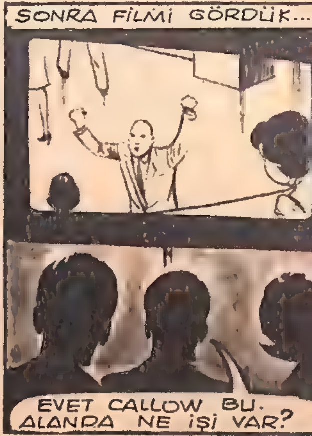




AMAN! KAFASI KABAKMIŞ!
BURAYA GELİP FİLMİ İSTEDİ. POLİSİN BUNU GÖRECEĞİNİ SÖYLEDİ!
POLİSLER HEM FİLMİ HEM DE ONU GÖRECEKLER.

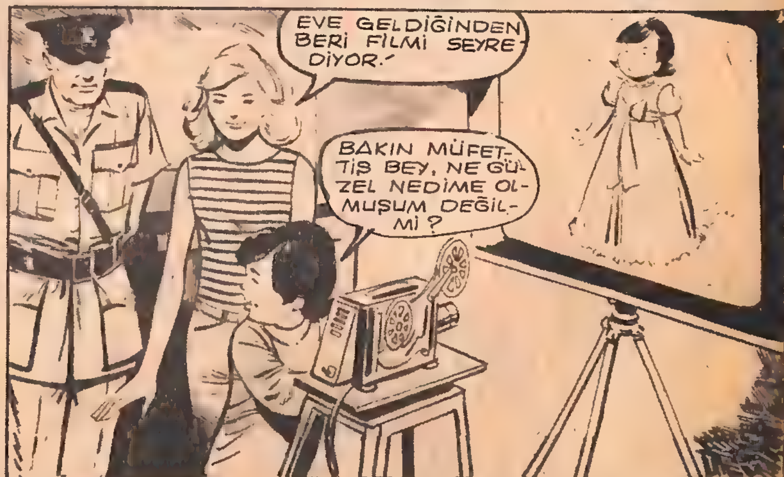

BÖYLECE POLİS MERKEZİNE GİTTİK...
BİZİ HEMEN MÜFETTİŞ CARR'IN YANINA GÖTÜRÜN.
O MÜFETTİŞ CALLOW!
OLAMAZ. SAÇI VARDI ONUN!


NEYSE... BAŞ MÜFETTİŞ CARR'I GÖRDÜK. OLANLARI ANLATTIK. KENDİSİ DİĞER İKİ HAYDUTU YAKALAMAK İÇİN MEMUR GÖNDERDİ...

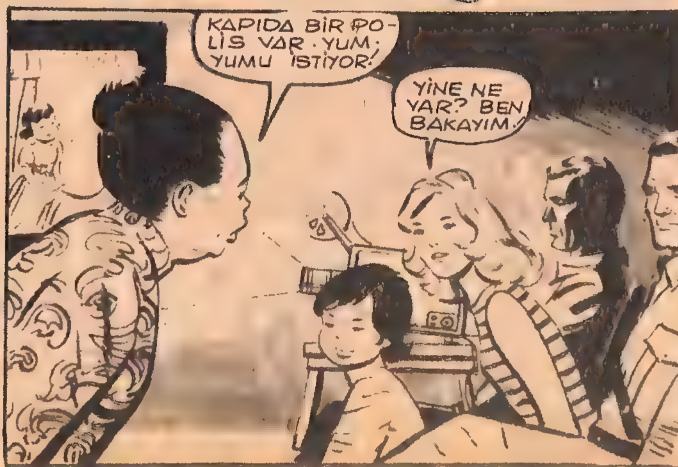

SONRA FİLMİ GÖRDÜK...
İŞTE ADAM ORADA. ÇİÇEKLİĞİN DÜŞMESİNDEN HEMEN EVVEL. GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ BEN DÜŞÜRMEDİM.
EVET CALLOW BU. ALANDA NE İŞİ VAR?


DAHA SONRA GECE EVİMİZDE İŞİ ANLADIK...
KAÇAK ÇIYMIŞ DEMEK?
EVET MISS BRENDA. GÖREVİNDEN İSTİFADE EDEREK DIŞARI MAL YOLLUYORMUŞ. AYNI ŞEKİLDE İÇERİ KAÇAK EŞYA SOKUYORMUŞ.


DEMEK Kİ, YUMYUM HAKLI!
HIRSIZI EN İYİ YAKALAYAN BAŞ HIRSIZDIR DERLER. O YAZ GEÇTİĞİ HALDE BUNU BAŞARDI. SAHİ NEREDE YUMYUM?
BUNU SORMAYA LÜZUM YOK.


EVE GELDİĞİNDEN BERİ FİLMİ SEYREDİYOR!
BAKIN MÜFETTİŞ BEY, NE GÜZEL NEDİME OLMUŞUM DEĞİL Mİ?


ASLINDA YUMYUM'UN CALLOW'LA HAYDUT ARKADAŞLARINA ALDIRDIĞI YOKTU. O SADECE KENDİSİNİ FİLMDE GÖRMEK İSTEMİŞTİ.


KAPIDA BİR POLİS VAR. YUMYUMU İSTİYOR!
YİNE NE VAR? BEN BAKAYIM!


AA.. KOMİSER WANG!
ŞEY. ARTIK KOMİSER DEĞİLİM. YUMYUMUN BİLEZİĞİNİ GETİRDİM. O HAKLIYMIŞ BEN SE APTALIM!

(Devamı)

UÇAK KAZASINDA HAFIZASINI KAYBEDİP YAKURİ KABİLESİ İLE YAŞAYAN MARİ DANS BİRİNCİSİ OLDUKTAN SONRA İKBAL MİHRACESİ HUZURUNDA DANS EDİNCE AMERA ONU KISKANMIŞTI...

# Küçük Balerin

DANS BİTİNCE MİHRECENİN YÜZÜ GÜLÜYOR DU.

İYİ DANSEDİYORSUN. YARIN DOSTLARIM MEMNUN KALACAKLAR!

TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM!

HAVA KARARINCA AMERA, BIÇAĞIYLA TAVUS KUŞU HEYKELİNİN GÖZLERİNDEKİ KIYMETLİ TAŞLARI SÖKMEYE BAŞLADI...

YARIN GECE MİSAFİRLERİN ÖNÜNDE BEN DANS EDECEĞİM!

MARİ, UYURKEN AMERA ODASINA GİRDİ VE...

BU MÜCEVHERLERİ ŞU PAPUÇLARIN İÇİNE SAKLAYAYIM!

ERTESİ SABAH SARAY MUHAFIZI MİHRACENİN AYAKLARINA KAPANDI.

BÜYÜK BAŞBUĞ, DÜN GECE BİR HIRSIZ TAVUS KUŞU HEYKELİNDEKİ ZÜMRÜTÜ ÇALMIŞ!

HERKESİ ARAYIN! DUR, O YAKURİLİ DANSÖZ KIZ ÇOK BAKMIŞTI...

MARİ'NİN OLANLARDAN HİÇ HABERİ YOKTUR...

EŞYALARINI ARAYACAĞIZ! BU ACAİP PABUÇLAR SENİN Mİ?

EVET, O PABUÇLAR UĞURUMDUR BENİM!

O PABUÇLARIN BİR ZAMANLARIN ŞÖHRETİ OLAN ANNESİNE AİT OLDUĞUNU HATIRLAYAMIYORDU.

BU DEFA SANA UĞURSUZLUK GETİRDİ O PABUÇLAR. ZÜMRÜTÜ İÇİNDE BULDUM..

TUTUN ŞU KIZI!

YAKURİ KABİLESİNİN EN YAŞLISI KASHA, ŞEHRE GELDİĞİNDE GARİP DEDİKODULAR DUYUYORDU...

BÜYÜK ZÜMRÜTÜ ÇALANI YAKALAMIŞLAR!

EVET YAKURİLİ DANSÖZ KIZMIŞ HIRSIZ. KALEYE HAPSEDİLMİŞ!

HAYIR, MARİ HIRSIZLIK YAPMAZ! OLAMAZ. YALAN BU.

KULEYE ULAŞMAK BAŞLI BAŞINA BİR MAHARETTİR..

İYİ Kİ GENÇKEN DANS ETMİŞİM.. SIÇRAMANIN FAYDASINI GÖRDÜM!


AZ SONRA MARİ, TANIDIK BİR YÜZLE KARŞILAŞTI...
KAŞHA, YA MUHAFIZLAR GÖRÜRSE..
ONLAR SADECE KAPIYA BAKAR. ŞEREFİN ÜZERİNE YEMİN ET ZÜMRÜTÜ ALDIN MI?


HAYIR KAŞHA! BİRİSİ ONU PABUCUMA KOYMUŞ OLACAK!
ÇABUK DÜŞÜN KIZIM. BUNU KİM YAPABİLİR?


ORADA AMERA ADINDA BİR DANSÖZ VAR. FAKAT O YAPMAMIŞTIR!
BEN GİDİP AMERA DENEN O KIZLA KONUŞAYIM!


AMERA, PAZAR YERİNDE İLERLERKEN KENDİSİNİ İZLEYEN GÖZLERDEN HABERSİZDİR...
BAK ANNE, MEŞHUR DANSÖZ AMERA GELİYOR!
NİHAYET GELİYOR!


DANSÖZ, YENİ FALCININ KARŞISINDA DURDU...
İHTİYAR, BANA BU GÜNKÜ FALIMI SÖYLE BAKALIM!
SELÂM SANA BÜYÜK MİHRACE'NİN GÜZEL DANSÖZÜ AMERA!


AMERA MERAKLA KAŞHAYI DİNLİYORDU.
BÜYÜK BİR ZÜMRÜT GÖRÜYORUM. BİR HIRSIZ, HAKİKİ HIRSIZI GÖRÜYORUM.
ADIMI BİLDİ. İSTİKBALİMİ DE BİLİR.
SUS! YAVAŞ KONUŞ!


BATIL İNANÇLI KIZ KORKMUŞTU.
DOĞRU.. ZÜMRÜTÜ BEN ÇALDIM. KISKANÇLIK YÜZÜNDEN. ŞİMDİ NE YAPAYIM?
DİNLE BENİ SERSEM KIZ.


AMERA TİTREYEREK MARİ'NİN HAPSEDİLDİĞİ YERE GELİR...
SICAK BİR GECE MUHAFIZ. MAHPUSDA ARKADAŞIM. BIRAK DA SOĞUK SU VEREYİM ONA...
PEKİ AMA ÇOK GEÇ KALMAYIN!


AMERA, MARİ'NİN ODASINA GİRİNCE PELERİNİNİ MARİ'NİN SIRTINA KOYAR...
AMERA! NE ARIYORSUN BURADA?
VAKİT YOK! HEMEN ELBİSELERİMİZİ DEĞİŞTİRELİM!
(Devamı var)

# BATIYA Göç Edenler

GLORY GOLD CALİFORNİA'YA GİDEN ARABALARIN REHBERİDİR. BİR GÜN ÖNDEN GİDİP YOLA BAKAN KIZ DÖNÜŞÜNDE ARABALARIN KOMANÇİLER TARAFINDAN SARILDIĞINI GÖRÜR...

...VE DÖRT NALA YARDIMA KOŞAR...

AAAY!..

GÜVENDİĞİ KIRBACINI DEFALARCA ŞAKLATIR..

AH!...

YİNE ŞAKLAR...

UUHH!

GENÇ KIZ, ATIYLA ARABALARIN ARASINA DALAR...

GLORY!..

GLORY'NİN ANİ DÖNÜŞÜ ZATEN ATEŞ ALTINDA OLAN KOMANÇİLERİ ŞAŞIRTIR VE KAÇMAĞA BAŞLARLAR...

BİR DAHA GELECEKLERİNİ SANMIYORUM. BU DERS YETER ONLARA.

TEHLİKEYİ GÖZE ALMIYALIM. HEMEN BURADAN GİDELİM.

GLORY, ARABALARI BASKIN YERİNDEN ÇIKARIR... VE HIZLA YOLA KOYULURLAR...


GÜNEŞİN BATACAĞI SIRALARDA KIZ REHBER DİZGİNLERİ ÇEKER...
BAKIN!
BİR ADAM AĞACA BAĞLANMIŞ!


İLERLEYİNCE DAHA İYİ GÖRÜRLER...
BİR KOMANÇİ O!
DİKKATLİ OL. TUZAK OLABİLİR.


FAKAT ATTAN İNDİKLERİ SIRADA BİTKİN BİR SES...
AAH!.. SU... SU...
SUSAMIŞ... BANA SU ŞİŞENİ VER GENÇ KARTAL!


GENÇ KARTAL CEVAP VERMEDEN DİMDİK DURUR...
BİR PAVNİ SAVAŞÇISI SUYUNU BİR KOMANÇİ KÖPEĞİYLE PAYLAŞMAZ.
PEK ALÂ..NED, SU ŞİŞENİ VER!


NED HEMEN SUYUNU VERİR. GLORY DE BUNU GENÇ KOMANÇİ'NİN DUDAKLARINA YAPIŞTIRIR...
AA!. BEN SENİ TANIYORUM. BU SABAH RESMİMİ YAPAN GENÇSİN!

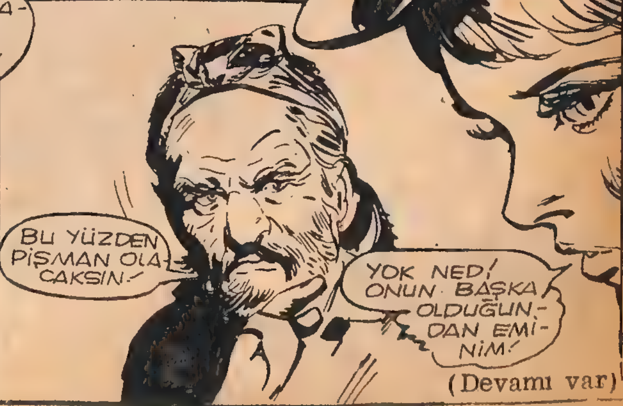

GENÇ YUMUŞAK BAKIŞLI GÖZLERİNİ KIZA DİKER...
EVET BU YÜZDEN BENİ CEZALANDIRDILAR. ÇÜNKÜ BEN ONLARA KATILIP ARABALARA SALDIRMADIM! ONUN İÇİN KORKAK OLDUĞUMU SÖYLEDİLER VE ÖLMEM İÇİN BENİ BURAYA BIRAKTILAR.


YANİ SAVAŞMAKTANSA RESİM YAPMAK MI İSTİYORSUN ?
BEN BARIŞ İNSANIYIM. İNSANLARIN CANINI ALMAKTANSA GÜZEL ŞEYLERİN RESMİNİ YAPARIM. BU YÜZDEN HAKİKİ BİR KOMANÇİ GİBİ KARTAL TÜYÜ TAKAMIYACAĞIM.


GENÇ KARTAL SÖYLENİR...
HAH! KOMANÇİ SAVAŞÇISINDAN DAHA AŞAĞILIK BİR SAVAŞÇI VARSA O DA KORKAK BİR KOMANÇİDİR.
SANA FİKRİNİ SORAN OLMADI GENÇ KARTAL.


GLORY'NİN HİDDETİ KARŞISINDA GENÇ KARTAL SUSAR.
ARTIK BU ŞEKİLDE KONUŞAMIYACAKSIN. BU GENÇ BİZİMLE GELECEKSE ONA UYGUN ŞEKİLDE DAVRANMAK ZORUNDASIN!
O MU? BİZİMLE Mİ ?


KIZ GENÇ KOMANÇİ'YE GÜLÜMSER...
ÇOK İYİSİNİZ. TÜYSÜZ ÖLENE KADAR SİZE BORÇLU KALACAK!
SENİ BURADA BIRAKAMAZDIK DEĞİL Mİ TÜYSÜZ!


FAKAT İHTİYAR NED GLORY'NİN BU ANİ HAREKETİ KARŞISINDA ŞÜPHEYLE BAŞINI SALLAR.
BU YÜZDEN PİŞMAN OLACAKSIN.
YOK NED! ONUN BAŞKA OLDUĞUNDAN EMİNİM!

(Devamı var)

# Başkan Jeri

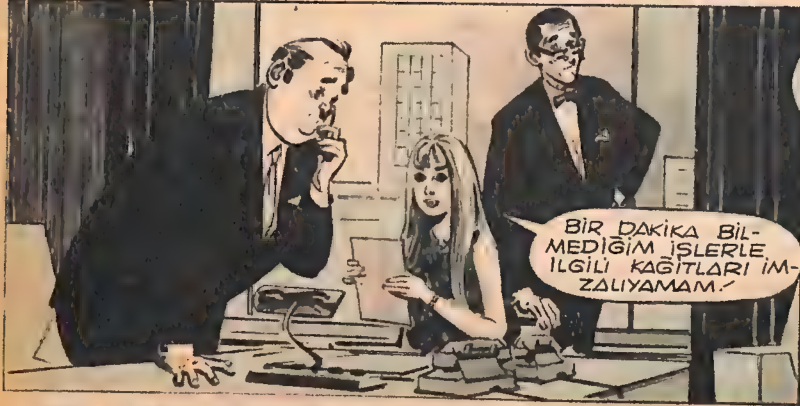
HARTLANDS ŞİRKETİNİN İDARE MECLİSİ BAŞKANI ÖLÜNCE YERİNİ ŞİRKETİN TEMİZLEYİCİSİ JERİYE BIRAKMIŞTIR...







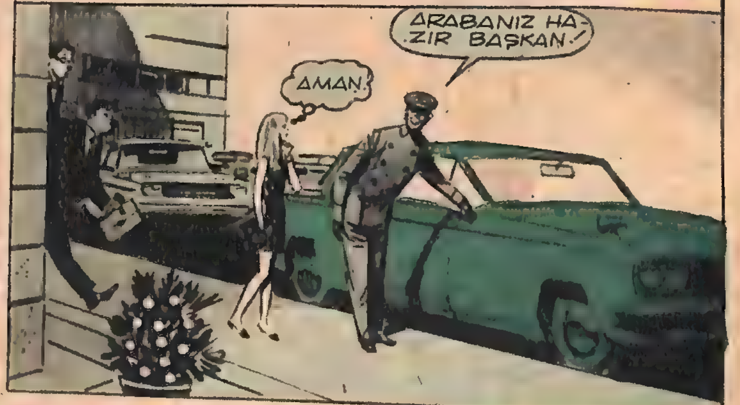




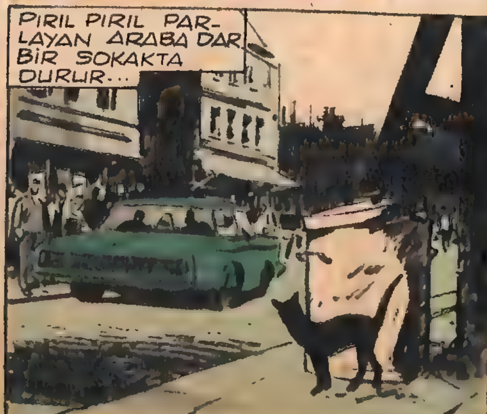


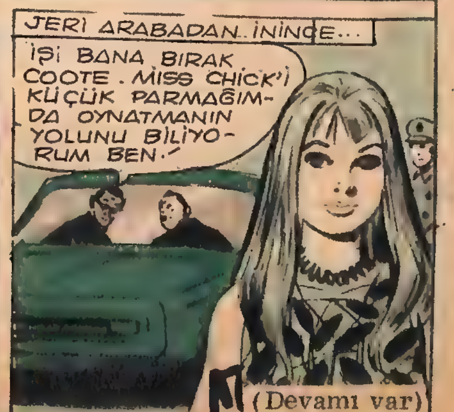






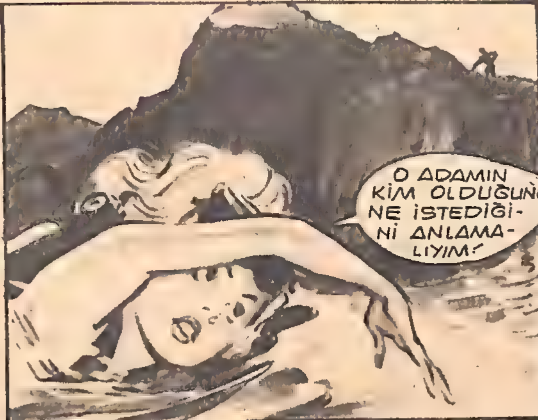



(Devamı var)

# Cesur ALONA

ALONA RICHARD YÜZME EGZERSİZLERİ YAPMAK İÇİN CORNWAL'DADIR... KIZ, RAHİP HARDY'NİN DENİZDE BULDUĞU BİR HAZİNEYİ ÇALMAYA KALKAN LYDEN ADINDAKİ HAYDUDA MANİ OLUR. LYDEN ALONA'YI PARAYLA KANDIRIP ÇETESİNE ALMAĞA KALKAR. ALONA YALANDAN RAZI OLUR. FAKAT RAHİPLE DENİZDEYKEN TEPEDE BİRİNİN KENDİSİNİ GÖZETLEDİĞİNİ SEZER. DURUMU ANLAMAYA GİDER...







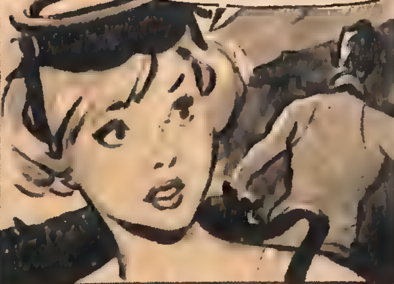
ALONA, DAĞLARA TIRMANMASINI İYİ BİLİR. FAKAT BU UÇURUM ONU YORAR.



















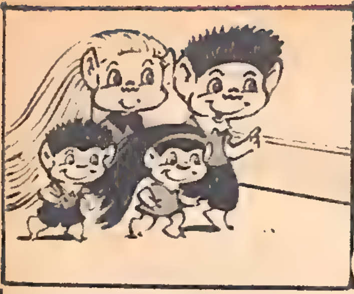






(Devamı var)

MAĞARANIN AĞZI ORADADIR. BELKİ DE BATMIŞ HAZİNENİN BULUNDUĞU MAĞARADIR...



# Afacan






ÇİFTÇİ TROLLERDEN KURTULMAK İÇİN SİHİRBAZ VİNNİ'YE BAŞVURMUŞTUR. FAKAT TROLLER ONUN SÜPÜRGESİNİ ÇALARLAR...
ŞİMDİ OLMAZ VİNNİ. BİR DENİZ GEZİNTİSİ YAPACAĞIZ.
AAY! SÜPÜRGEMİ GETİRİN! TROLLER.




HEP KABAHAT SENDE ÇİFTÇİ! BENİ ÇAĞIRMASAYDIN SÜPÜRGEMİ ALMIYACAKLARDI.!
BAY BAY.

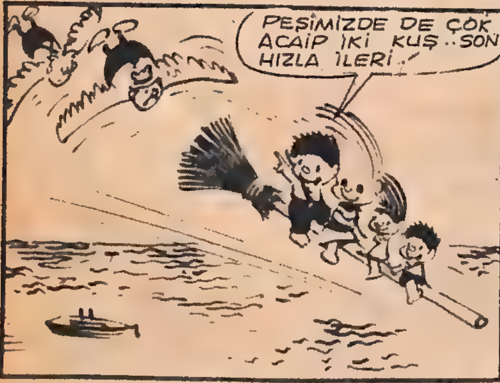

SOPAMI GERİ GETİRİN! VALLA.. VALLA!.. KANATLANIN!..




ŞİMDİ UÇARAK SOPAMIN PEŞİNDEN GİDİN! ALMADAN DA GELMEYİN. YOKSA ÇİFTLİĞİ UÇURURUM.


FLAP! FLAP!
KANAT ÇIRP DIŞLEK. SOPAYI ALALIM!


HAYAT ÇOK TATLI TEPEMİZDE GÖK.. AŞAĞIDA DENİZ.

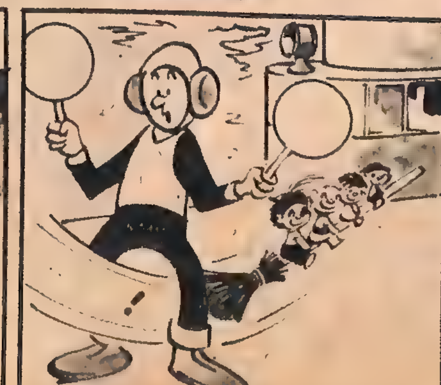

PEŞİMİZDE DE ÇOK ACAİP İKİ KUŞ.. SON HIZLA İLERİ.!




BABA AŞAĞIDA UÇAK GEMİSİ VAR. YAKINDAN SEYREDELİM!


ACAİP HAVA TAŞITI İNMEK İSTİYOR. İŞARET VEREYİM!


BİRAZ YÜKSEL! SAĞA GİT. YÜKSEL YÜKSEL.




ONLARA YAKLAŞTIK BABA!

# Cücele

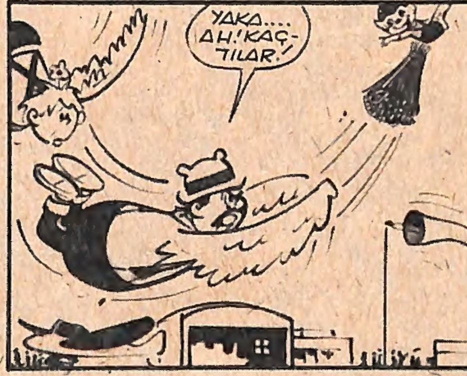

r


BURAYA İNEMEZSİNİZ! KUŞ YUVASI DEĞİL BURASI!
PAATT!
GÜMM!


ARTIK KARAYA DÖNELİM TRUDİ! O İKİ KUŞ PEŞİMİZİ BIRAKTI SANIRIM!

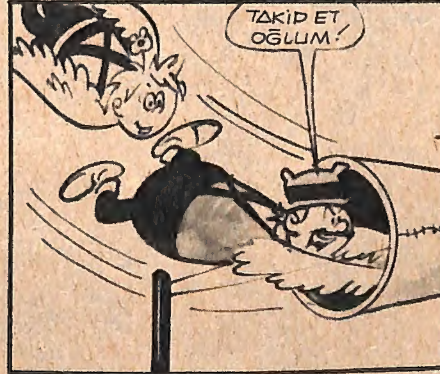

GEL OĞLUM PEŞLERİNDEN GİDELİM!

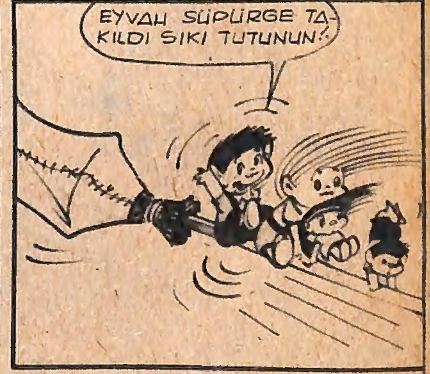

AA.. HALA KUYRUĞUMUZU BIRAKMAMIŞLAR! HAVA ALANINDAKİLERE BİR GÖSTERİ YAPALIM!

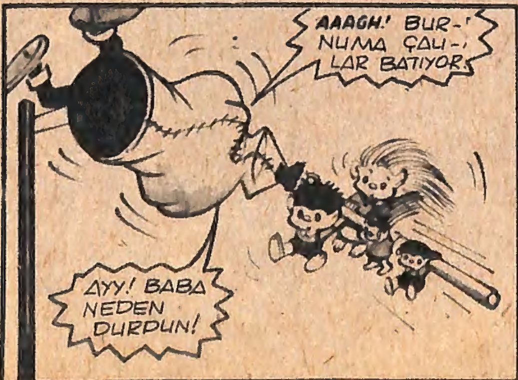

YAKA.... AH! KAÇTILAR!

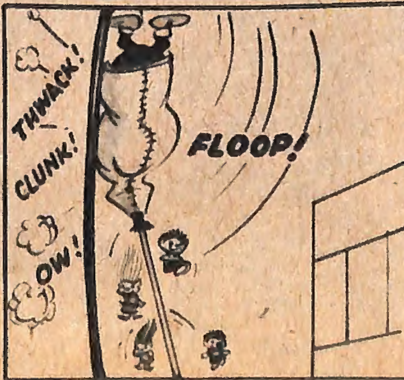

ŞİMDİ DE RÜZGÂR TORBASINA DALALIM!

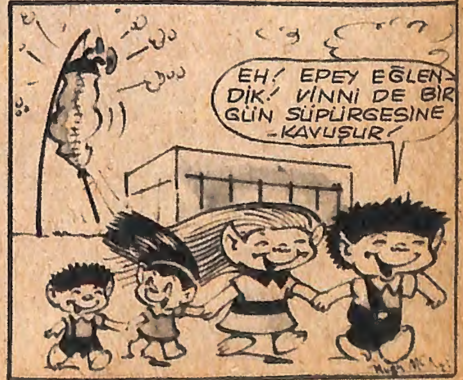

GİRİYORUZ!


TAKİP ET OĞLUM!


EYVAH SÜPÜRGE TAKILDI SIKI TUTUNUN!


AAAGH! BURNUMA ÇALILAR BATIYOR!
AYY! BABA NEDEN DURDUN!


THWACK!
CLUNK!
OW!
FLOOP!


EH! EPEY EĞLENDİK! VİNNİ DE BİR GÜN SÜPÜRGESİNE KAVUŞUR!

# GARİP Tabiat

Sağda resmini gördüğünüz Fosil Dinozor yumurtaları 1922 ve 1930 arasında Moğolistan'da bulunmuştur. Bunlar resmini gördüğünüz protoceratops adlı acaip tipli dinozora aittir. Bunlar milyonlarca yıl evvelden kalmadır.

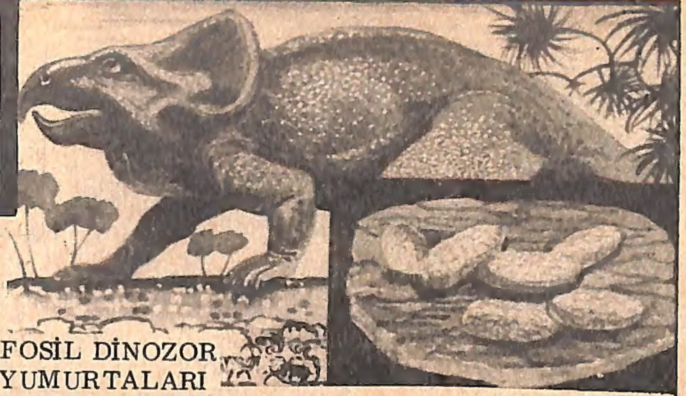
Kelebek balıkları hakikaten garip yaratıklardır. Gördüğünüz gibi kuyruklarında göze benzer bir benek vardır. Bunun sebebi de balığın geri geri yüzmesidir. Düşmanları da balığın kuyruğunu başı sanırlar. Kelebek balığı saldırıya uğradı mı hemen ileriye atılır ve böylece düşmanından kurtulur.

Avustralya'da yaşayan Keseli Farenin çok faydalı bir kuyruğu vardır. Yuva yapan keseli fare topladığı çalı çırpıyı bir araya getirir ve kuyruğu ile yuvasına götürür.

Peri Haçları tuhaf maden bileşimlerine verilmiş bir isimdir. Bunlar Demir-Aliminyum silikattan meydana gelmiştir. Renkleri siyahımsı kahverengidir. Yıllarca yağan yağmurlar kayaları aşındırır. Haçları ortaya çıkarır. Bunları Peri Haçları diye satarlar.

Bir kaç cins Dokumacı Kuşu vardır. Resimde gördüğünüz Hindistan ve Hindiçini'de bulunan Baya Dokumacı Kuşudur. Onlar acaip biçimli yuvalarını ekseri suya sarkan bir ince dalın üstüne yaparlar.

Papaya, dünyanın en Tropik bölgelerinde bulunur. İri bir armut kadar olan meyvanın hoş kokulu kavuna benzer bir tadı vardır. Resimde gördüğünüz gibi meyvalar palmiyeye benzer ağaçtan aşağıya sarkarlar.



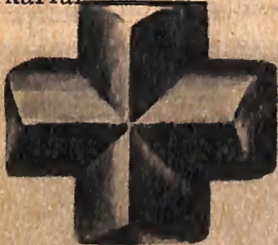
FOSİL DİNOZOR YUMURTALARI



KELEBEK BALIĞI



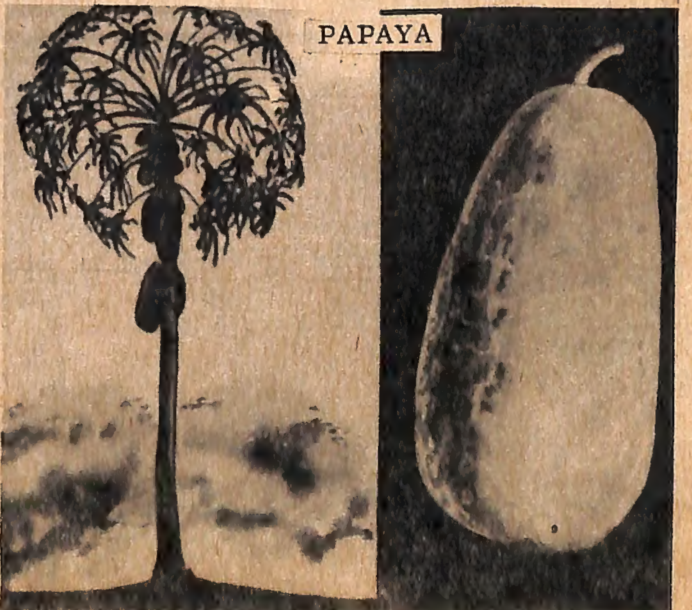
KESELİ FARE



PERİ HAÇI



DOKUMACI KUŞU



PAPAYA

# Sizler İÇİN

# FRANCE GALL'İN BİR GÜNÜ

FRANCE GALL, OKUYUCULARIMIZA BİR GÜNÜNÜ ANLATIYOR

10.30
Ekseriya saat 10. da uyandırmasını tembihlerim anneme ya, bugün başka. Fazla işim yok. Rahatım. Uyanır uyanmaz dumanı tüten sıcak bir kahve içerim.

10.45
Bana en zor gelen uyku mahmurluğundan sıyrılmak. Nugat ve Problem isimli köpeklerim beni uyandırmak için yatağa sıçrarlar. Bıraksam sabah kahvaltısı olarak yiyeceğim ay çöreklerine de ortak olurlar ya. Allahtan uslu hayvanlardır. Sözümü dinlerler.

11.00
Tam onbirde yataktan kalkarım. Güne müzikle başlamak uğurumdur. Pikaba seçtiğim bir plâğı yerleştiririm. O arada eski günleri, şarkı söyleyerek liseye gitmeye hazırlandığım eski sabahları anarım. Hüzün verir bu bana.

11.30
Banyo saatime özel bir dikkat gösteririm. Küvete Elizabeth Arden'in likid sabunundan iki damla damlatır öyle girerim yıkanmaya. Sonra saçlarımı yapmaya sıra gelir.

12.00
Iş randevularıma gitmek üzere hemen daima bu saatte çıkarım evden. Özel arabama biner öyle giderim. Sabah saatlerinde (hoş artık sabah sayılmaz ya dil alışkanlığı işte) otomobil kullanmaya bayılırım.

13.00
Terzime telefon eder, ısmarladığım elbiselerin ne durumda olduğunu sorarım. Sık sık elbise ısmarlarım. Meslek icabı, onsuz olmuyor.

13.45
Bir manavın önünde parkedip sevdiğim mevsim meyvalarından bir miktar alırım. Öğle yemeği olarak sadece meyva yemeği adet edinmişimdir.

14.30
Arkadaşım ve özel sekreterim Michele ile beraber fotoğraf stüdyosunda oluruz bu satte.

15.15
Fotoğraf seansı ekseriya bu saatte biter. Ama ben de biterim yani. Bir buçuk saat yüksek kilovatlı spotlar altında canım çıkar.

16.10
Canımın istediği gibi dolaşabilirim artık.

17.00
Bu arada manejerime uğrar yeni imzaladığı kontratlar hakkında bilgi alırım.

18.05
Ben manejerimin yazıhanesindeyken hemen daima bu saatte Kanadalı manejerim gelir. Birlikte yabancı dilde söylediğim plâkları dinleriz. Sonra iki manejer kafa kafaya verip idari işlerden sözederler uzun uzun. Ben pek bir şey anlamam konuşmalarından. Dediklerine göre çok önemli şeylermiş bunlar.

18.55
Televizyon seansım için Europe No:I stüdyosuna giderim.

20.00
Seans bittikten sonra stüdyoya plak doldurmaya giderim.

21.15
Akşamı doldurmak için birşeyler yapmak lâzım. Ekseriya sinemaya giderim. Bayılırım sinemaya zira.

24.00
Sinemadan çıkınca eve koşarım. Karnım zil çalmaktadır açlıktan. İki üç lokma birşey yer vurur kafayı yatarım.

CHANSON POUR QUE TU M'AMIMES UN PEU

France GALL

Je ne demande pas
Que tu sois gentil
Pour moi dans la vie
Mais que tu m'aimes un peu
Je ne demande pas
Que tu me souries
Quand je suis jolie
Mais que tu m'aimes un peu
Car tu ne me vois pas
Et pourtant je suis la
Je ne demande pas
D'effleurer ma main
Quand je dis "je suis bien"
Mais que tu m'aimes un peu
Je ne demande pas
Que pour mes chansons
Tu dises sans façon
"Bien sûr je t'aime un peu"
Car tu ne me vois pas
Et pourtant je suis la
Mais souvent je demande
Que tes yeux s'eclairent
Quand je dis des vers
Pour que tu m'aimes un peu
Mais souvent je demande
Le coeur melheureux
Des larmes dans les yeux
Quand m'aimeras-tu un peu
Car tu ne me vois pas
Et pourtant je suis la
Car tu ne me vois pas
Et pourtant je suis la

Arka kapakta FRANCE GALL'in renkli resmini bulacaksınız.

